

نخيل نيوز جائزة الشارقة للإبداع العربي تعلن عن نتائجها



نخيل نيوز /متابعة

أعلن الأستاذ محمد إبراهيم القصير، مدير إدارة الشؤون الثقافية في دائرة الثقافة في الشارقة، الأمين العام لجائزة الشارقة للإبداع العربي (الإصدار الأول)، أسماء الفائزين في الدورة الثامنة والعشرين، التي تأتي تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وتنظمها إدارة الشؤون الثقافية.

وبلغ عدد الفائزين 18 متسابقاً ومتسابقة من مختلف الدول العربية، وذلك في الحقول الأدبية الستة من الجائزة، وهي: الشعر، والرواية، والقصة القصيرة، والنص المسرحي، وأدب الطفل، والنقد.

وقال محمد القصير: "تؤكد جائزة الشارقة للإبداع العربي / الإصدار الأول مع كل دورة جديدة جوهراً إبداعياً في البحث عن كل مبدع يخطو خطواته الأولى في عالم الأدب العربي، وهي تأكيد على رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، وسموه وضع حجر الأساس لهذه الجائزة التي تعد رائدة بطرحها الإبداعي لأنها تبحث عن المبدعين الشباب، وهي رؤية ثقافية استثنائية تركّز على البحث عن المنجز الأدبي الأول لكاتب وكاتبات من كافة بلدان الوطن العربي، الأمر الذي شكّل للجائزة هوية وخصوصية ثقافية بوصفها احتفاء وحاضنة للمبدعين في ستة حقول أدبية حيوية متنوعة".

وأضاف القصير: "أوجدتُ الجائزة على مدى دوراتها المتتالية بيئة إبداعية غزيرة التنوع، ورفدتُ المكتبة العربية بمئات الإصدارات الشعرية والروائية والقصصية والنقدية والمسرحية، وما يشار إليه أن الجائزة تشهد في كل دورة مشاركة عربية واسعة، وفي هذه الدورة استقطبت أكثر من 470 عمل أدبي مشترك من الدول العربية وبعض الدول الأجنبية "ناطقين بالعربية" ومقيمين في هذه الدول، في مشهد يُوّسّر إلى أهمية الجائزة لدى الكتاب العرب، والجائزة تفتح أبوابها في كل دورة من أجل البحث عن مبدعين جدد".

وأشار القصير إلى أن الدورة الحالية استقبلت 156 مشاركة من جمهورية مصر العربية، و90 مشاركة من الجمهورية العربية السورية، و46 مشاركة من الجمهورية الجزائرية، و43 مشاركة من المملكة المغربية، و23 مشاركة من المملكة الأردنية، و27 مشاركة من العراق، و22 مشاركة من السودان، و19 مشاركة من اليمن، و10 مشاركات من فلسطين، و7 مشاركات من عُمان وتونس، و6 مشاركات من السعودية، و3 مشاركات من البحرين وموريتانيا، ومشاركيتين من نيجيريا ولبنان، ومشاركة واحدة

نخيل نيوز

توزعت من دول الإمارات وليبيا ومالي وتركيا.

كما أشار الأمين العام للجائزة إلى أن النصوص المشاركة توزّعت على حقول الشعر (108) مشاركة، والقصة القصيرة (116) مشاركة، والرواية (90 مشاركة)، والمسرح (64) مشاركة، وأدب الطفل (79) مشاركة وخصصت هذه الدور لـ(المسرحية الموجهة للطفل من 8-11 سنة)، والنقد الأدبي (13) مشاركة، وقد خصص هذا العام لدراسة (الشعر العربي جدلية التراث والحداثة).

وأعلن محمد القصير أسماء الفائزين، لافتاً "وبعد اكتمال إجراءات الفرز والتحكيم ومداولات أعضاء لجان التحكيم، اعتمدت أمانة الجائزة نتائج الفوز التالية":

أولاً: الفائزون في مجال الشعر

- 1- الأول: علاالله طاهر علاالله محمد صديق، من (الجمهورية اليمنية)، عن مجموعته (من مذكرات مواطن جاهلي).
- 2- الثاني: محمد ابيجو، من (المملكة المغربية)، عن مجموعته (أعد أصابع هذا الحنين).
- 3- الثالث: شريهان الطيب كلباش دليل، من (جمهورية السودان)، عن مجموعتها (صلاةُ النهر لليابسة).

ثانياً: الفائزون في مجال القصة القصيرة

- 1- الأول: بتول ياسين أبوعلي، من (الجمهورية العربية السورية)، عن مجموعتها (نساء العائلة).
- 2- الثاني: سعد صبار دحام السامرائي، من (جمهورية العراق)، عن مجموعته (ألوان دجلة).
- 3- الثالث: إلهام زنيد، من (المملكة المغربية)، عن مجموعتها (مكتب تبادل الحواس).

ثالثاً: الفائزون في مجال الرواية

- 1- الأول: مروة دياب الحيجي، من (الجمهورية العربية السورية - تركيا)، عن روايتها (كشحنة في حيز ذرة).
- 2- الثاني: هشام المودن، من (المملكة المغربية)، عن روايته (وشوم الروح - المريض).
- 3- الثالث: بشرى بنت قاسم بن مصبح الكلبانية، من (سلطنة عمان)، عن روايتها (ساقية الروح).

رابعاً: الفائزون في مجال المسرح

- 1- الأول: هدى حلمي يوسف متولي، من (جمهورية مصر العربية)، عن مسرحيتها (الوثبة الكبرى).
- 2- الثاني: عمرو عبدالهادي السيد ماضي من (جمهورية مصر العربية - أميركا)، عن مسرحيته (المُحَسَّد... هذا جناه أبي).
- 3- الثالث: طه حسين محمود حماد، من (جمهورية مصر العربية)، عن مسرحيته (رجل زائد عن الحاجة).

خامساً: أدب الطفل

- 1- الأول: فاطمة عبدالحميد محمد علي، من (جمهورية مصر العربية)، عن مجموعتها (في منزلنا روبوت).
- 2- الثاني: أحمد كمال أحمد محمد، من (جمهورية مصر العربية)، عن مجموعته (مازن ومدينة الدمى المسحورة).
- 3- الثالث: يمن فؤاد أمين عبد الرزاق، من (الجمهورية العربية السورية)، عن مجموعتها (في الصدق نجا).

سادساً: الفائزون في مجال النقد

- 1- الأول: محمود وجيه محمود إبراهيم عويضة، من (جمهورية مصر العربية)، عن دراسته (مظاهر الحداثة في الشعر).

نخيل نيوز

العربي، بين التأصيل التُّراثي والتجليات الفنية والشكلية الجديدة).

2. الثاني : محمد زكي أحمد القضاة ،من (المملكة الأردنية الهاشمية) ،عن دراسته (بين الضفتين الشعرية العربية بين التأصل والتحديث).

3. الثالث: نبيلة قطب رشدي زيد،من (جمهورية مصر العربية) ،عن دراستها (الوعي الذاتي الميَّتا شعري وجدلية التراث والحداثة عند الشعراء الجدد "سؤال الشعر و الوظيفة").

هذا وسيقام حفل تكريم الفائزين في شهر إبريل من العام المقبل 2025 بقصر الثقافة في الشارقة.