20 فيلماً تنافس على جوائزه.. اختتام فعاليات مهرجان نينوى السينمائي الدولي الأول



نخيل نيوز – متابعة

اختتمت، اليوم السبت، أعمال مهرجان نينوى السينمائي الدولي الأول بمشاركة عدد من الفنانين العراقيين والعرب والأجانب، فيما شهد اليوم الأخير فعاليات متعددة تضمنت رقصات ودبكات وعرضاً للأزياء، فيما تنافس في المهرجان 20 فيلماً.

وقال رئيس مهرجان نينوى السينمائي الدولي الأول الفنان جواد الشكرجي، في تصريح: إن "المهرجان يعد خطوة أولى نحو تطوير صناعة السينما في العراق والانفتاح على التجارب العالمية، مشيرا إلى، أن "التحضيرات جرت خلال مدة قصيرة لم تتجاوز شهرين".

وأضاف الشكرجي، أنه"رغم قصر مدة التحضير، تمكنا من إطلاق المهرجان في موعده المحدد، مع بعض التعديلات السريعة لضمان نجاحه".

وبين، أن" هذه هي الدورة الأولى للمهرجان، ونأمل أن تتوسع وتزدهر في المستقبل، لتكون منصة سينمائية رائدة تعكس الوجه الثقافي والفني للعراق. وتم انتقاء 20 فيلماً مميزاً من بين 398 فيلما، مشيداً بالقيمة الفنية والموضوعية للأعمال المختارة.

وقدمت في اليوم الثالث عدة فعاليات، كانت البداية مع فرقة اكسترا وتر بقيادة المايسترو محمد محمود، وقدمت مقطوعات عالمية تراثية، وقدمت رقصات ودبكات تمثل تراث نينوى وعرض للأزياء التراثية في نينوى، وفي نهاية المهرجان، قدمت لجنة فحص الأفلام أسماء الأفلام الفائزة، حيث تم اختيار خمسة أفلام ما بين الأفلام القصيرة والأفلام الطويلة، "وهي على التوالي، جائزة الفيلم الروائي الطويل ذهبت لفيلم (آمنة) من إخراج بو سلامة شمخ من تونس وجائزة أفضل فيلم قصير لفيلم (فوتوغراف) للمخرج مهند كلثوم من سوريا، وجائزة أفضل فيلم انيميشن (الحرب والسلام) للمخرجة أنهار المنسي، وجائزة التحكيم الخاصة مناصفة بين فيلم (طيف) للمخرج ميثم هاشم من العراق وفيلم (كان نفسي) للمخرج أسامة القزّاز


www.palms-news.com