



نخيل نيوز - متابعة

نظّم "المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب" في الكويت، أمس الثلاثاء، "معرض الربيع التشكيلي" في "متحف الفن الحديث"، وذلك ضمن فعاليات الاحتفال باختيار الكويت "عاصمة للثقافة والإعلام العربي" لعام 2025. ويشترك في المعرض الذي انطلق لأول مرة في عام 1959 فنانون من دول عربية وأجنبية، من بينها العراق وفلسطين ولبنان والجزائر والولايات المتحدة وإيطاليا وإيران. وقال الأمين العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس، مساعد الزامل، إن "المجلس الوطني يدعم الفنانين وينظم المعارض من أجل تعزيز الحركة الفنية في الكويت وإبراز الطاقات الإبداعية لدى الفنانين التشكيليين، وتوفير منصات لعرض أعمالهم أمام الجمهور ما يساهم في إثراء المشهد الثقافي والفني". وتضمن المعرض لوحات ومجسمات تشكيلية مميزة بمشاركة عدد من الفنانين من الكويت ومن الخارج. كما شمل الافتتاح عرضاً حياً للفنان التشكيلي الإيراني، محمود آزادانيا، الذي قام برسم لوحة فنية أمام الجمهور بمشاركة العازف الكويتي، فيصل العبيدي، الذي قدم معزوفات موسيقية مستوحاة من الموسيقى الكويتية والعربية القديمة. ويجمع المعرض نخبة من الفنانين التشكيليين من مختلف الدول ليقدّموا ورش عمل تشكيلية تتنوع موضوعاتها وأساليبها الفنية.