الناقدة العراقية د. موج يوسف توقع كتابها النقدي الثالث



نخيل نيوز /خاص

أقامت الناقدة العراقية د.موج يوسف حفل توقيع كتابها النقدي الثالث بعنوان (المرأة الدينينة المرأة النسوية كشف مضمرات الخطاب السردي في ضوء اجتماع الادب) بمقهى أطراس الثقافي وبالتعاون مع دار الرافدين للنشر والتوزيع في بيروت وهي الجهة التي صدرت الكتاب منها.

ضم الحفل جلسة حوارية أدارها الناقد الدكتور أحمد الظفيري الذي أشار إلى جدلية العنوان الذي اختارته مؤلفة الكتاب (المرأة الدينية المرأة النسوية) كما قدم الدكتور والناقد فائز الشاعر مداخلة مهمة للحديث عن الكتاب بوصفه مشروعا كونه انطلق من الأكاديمية العراقية التي اعترضت عليه لما فيه من أفكار تكشف المسكوت عنه

وقال : الأكاديمية العراقية تحولت الدراسات فيها إلى ورقة عبور لاجتياز المرحلة أما د. موج يوسف فأنها اختلفت عندما أطلقت مشروعها النقدي منه، وهذا الكتاب دراسة مهمة في الأدب والنقد والمجتمع أيضا فهو يجمع بينهما.

أما الكاتب والروائي علي الحديثي فتحدث قائلا:
نقدنا العربي أو العراقي تكثره المجلامات والنقاد الحقيقيون قد انزوا واختفوا لكن موج يوسف بكتابها هذا كانت صريحة

بالنقد الإيجابي والسلبي وتعاملت مع النص بتجرد عن مؤلفه ولم تهتم بالتنظريات وإنما صب اهتمامها بالتطبيق.

وأشار الحديثي إلى اللغة التي كتبت بها مؤلفة الكتاب بأنها لغة أدبية وأسلوبها فيه شد كبير.

فيما تساءلت الشاعرة السورية ليندا إبراهيم كيف استطاعت الناقدة موج يوسف أن تعزل نفسها بصفتها امرأة عن الكتابة عن امرأة في النص الأدبي؟
لترد الناقدة : أنا لم أعزل نفسي عن كتابتي وكل شيء في الكتاب يشبهني، وما قمت به هو عزل الكتّاب والكتابات عن نصوصهم لأنهم أصدقائي لأكون جادة وصادقة في النقد.

كما شهد الحفل حضوراً نوعيةً أكاديمياً وأدبياً و إعلامياً .
وفي الختام قالت مؤلفة الكتاب إن الدكتور عبدالله الغذامي هو أول من قرأ الدراسة بعدما أنجزتها وقدم لي توجيهات مع إشادته بجدية الدراسة كما أن الغذامي هو من وضعَ مقدمة الكتاب .


اطراس
قهوة - خلوة - كتاب
المرأة الدرعية
المرأة النبوية
www.palms-news.com


www.palms-news.com


www.palms-news.com


www.palms-news.com


www.palms-news.com


www.palms-news.com


www.palms-news.com


www.palms-news.com


www.palms-news.com