



نخيل نيوز | خاص

تستعد دار الكتب العالمية لإطلاق رواية جديدة بعنوان "الأحول" للكاتب العراقي مهدي آل جابر.

وقال المؤلف، إن الرواية تستلهم أحداثها من بغداد الثمانينيات، وبالأخص مدينة الثورة، حيث تتقاطع التفاصيل السياسية والاجتماعية والثقافية في مشهد يموج بالتحويلات العاصفة.

وأضاف أن "الأحول" لا تحاكي مجرد خلل بصري، بل تفتح نافذة تأمل عميق في تاريخ يتصارع فيه المعنى مع الرمز، والواقع مع الذاكرة. وبيّن أن الرواية تمزج بين الوقائع والأسطورة، حيث تظهر بغداد كمدينة مدوّرة تحاكي القصيدة الأسطورية، وتُروى بلغة مشبعة بالرمزية والتراث البابلي والآرامي.

وأشار الكاتب، إلى أن تجربة الكتابة حملت هواجس شخصية وأسئلة وجودية تتقاطع مع الإرث الثقافي للمدينة، قائلاً "لقد أمدتني الرواية بدافع قوي للكتابة عن تلك المرحلة، رغم الخوف من ضريبة عينيّ الأحول، اللتين تتأملان أعماقاً لم يُفصح عنها التاريخ بعد"