



نخيل نيوز /متابعة

أضافت دار الأزياء العراقية، لمسة جديدة الى أزيائها الشعبية الفولكلورية تمثلت بتصميم وخياطة بدلة نسائية متكاملة تعبر عن هوية وتراث الزي الفولكلوري الكردي بجميع تفاصيله وألوانه المميزة، ضمن خطة تبنتها لإنتاج بدلات (الزي) لجميع المكونات.

وتسعى الدار من خلال التصميم الجديد إلى "توثيق أزياء جميع الأطياف العراقية، بالتوازي مع إنتاج الأزياء التاريخية والفولكلورية التي اشتهرت بها الدار، وشارك في تنفيذ العمل فريق من المصممين في قسم الإنتاج الفني لدار الأزياء".

المصمم ستيف الساتي نفذ تصميم وخياطة الفستان الأحمر الذي يتوسطه حزام أنيق مزخرف بالتطريز اليدوي والآلي، والذي اشتركت المصممة شروق الخزعلي بتصميمه مع الصاية السوداء والسوت، ليقدموا معاً بدلة متكاملة تجمع بين الأصالة واللمسة العصرية.

وأوضح المصممان الساتي والخزعلي لوكالة الأنباء العراقية (واع)، أن "الإعداد والتنفيذ للزي، استغرق وقتاً في البحث عن خامات وألوان تحافظ على أصالة الزي وتواكب الذوق الفني المعاصر، استناداً إلى نماذج كردية تقليدية مع إدخال تعديلات فنية تتناسب مع عروض الدار ومناسباتها الرسمية المتعارف عليها".

وأضاف المصممتان، أن "البدلة خيطة باستخدام خامات قماش مختارة بعناية لتضفي حيوية وأناقة عند العرض، فالزي المتكامل هو الذي يجمع بين التصميم المميز وخامات القماش الفخمة، وزيّنت جميع القطع بنقوش وزخارف دقيقة شُغلت بأعمال التنزيل والتحفير والتطريز الآلي واليدوي ، لتبرز جماليات التراث الكردي وتفصيله الفريدة".

## نخيل نيوز

مديرة قسم الإنتاج في دار الأزياء، هدى سلمان، أكدت أيضا أن "مشروع توثيق أزياء المكونات العراقية يمثل خطوة مهمة لحفظ الهوية الثقافية وتعزيز التنوع المجتمعي"، مشيرة الى أن "استمرار الدار في تصميم وإنتاج أزياء المكونات العراقية يهدف الى التعريف بالإرث الحضاري والثقافي للعراق على المستويين المحلي والعالمي".

