

نؤهمين فيستيفالني نيودهولمتي شانوي شهقام له كهركوك
مهرجان كركوك الدولي لمسرح الشارع - الدورة التاسعة
KIRKUK 9th International Festival Of Street Theater

2025

ليستن كورتن نوه
نمايشانهي كه يندهچن بهشاربن

القائمة القصيرة
للعروض المحتمل مشاركتها

جمجمال / كوردستان	شانوني ياري و بومب	مصر	عرض حكاية اراجوز
تاران / نيران	jingeh perez	البصرة / عراق	عرض فوبيا
Belgium	(MOODS OF THE NOTES)	تونس	عرض Alora
كركوك / عراق	عرض مسرحية عزراء	فلسطين	عرض حكاية وعباية
Japan	Aw-thentic declaratio	تركيا	masi ji kucikan natirsin
تونس - بغداد	عرض كبرياء تحت الركام	ألمانيا	شانوي نسرين
مغرب	عرض مثلاً	العراق / كوت	عرض قصة رشيق
بغداد / عراق	عرض تيست	كوردستان / كويه	شانوي بهك هزار
تهربنز / نيران	نمايشي پروميتيوس	سوريا + فرنسا	عرض لاجئان
France	Poetic homage to the fallen	كوردستان / هملجه	شانوي زهروو
Italy	Flags		
Jungle / Chile	Theatrical Game		

www.palms-news.com

نخيل نيوز / خاص

لأول مرة في تاريخ محافظة كركوك، ينطلق اليوم الخميس 25 ايلول 2025 المعرض الدولي للكتاب والتكنولوجيا الحديثة، يعرض فيه أكثر من مليون ونصف عنوان من أكبر المهرجانات والمحافل الثقافية والعلمية والأدبية و الصحفية.

كركوك اليوم على موعد مع حدث استثنائي؛ فبعد أن استقبلت إدارة المهرجان الدولي لمسرح الشارع ما يقارب (89) عرضاً (من) (30) دولة، أعلنت اللجنة المنظمة عن القائمة القصيرة التي تضم (22) عرضاً من 16 دولة فقط، لتكون باقة مختارة بعناية تمثل خلاصة التجارب المبدعة التي سيتابعها الجمهور في شوارع المدينة وساحاتها.

هذا التقصص اللافت في العدد لم يكن صدفة، بل هو علامة على جدية المهرجان وحرصه على النوعية قبل الكمية. فالمعايير الدقيقة التي وضعتها لجنة مشاهدة العروض، أخذت بعين الاعتبار خصوصية مسرح الشارع، وقدرته على التفاعل المباشر مع الجمهور العابر، لقد اختيرت هذه العروض لتكون أكثر انسجاماً مع الفضاء العمومي، وأكثر قدرة على مخاطبة إنسان كركوك بتنوعه وتعددته، بعيداً عن التكرار أو الاجترار. وهكذا تحولت الأرقام الكبيرة إلى قيمة نوعية، تجعل من كل

نخيل نيوز

عرض محطة تستحق التوقف والمشاهدة والتأمل.

إن الحضور الدولي الواسع في مرحلة الترشح، ثم الانتقاء الدقيق في القائمة القصيرة، يبرهن على أن كركوك أصبحت عاصمة مفتوحة للحوار الثقافي، وأن المهرجان بات علامة مضيئة على خريطة المهرجانات المسرحية العالمية، حيث يجتمع المبدعون من مختلف القارات ليحتفلوا بالفن في فضاء الشارع، فضاء الحرية والالتقاء الإنساني.

كركوك إذن لا تستقبل عروضاً مسرحية فحسب، بل تحتفي بعودة الشارع إلى دوره الطبيعي كمنبر للفن والجمال .



