# الإعلان عن رواية «بوومها□□» (شُـفَق) للكاتب هيوا قادر في معرض السليمانية

بهرهههه نویکانم ۲۰۲۵ له هوّبهی دهزگای چاپ و پهخشی سهردهم له روّژی ۳ی ۱۰ له پیشانگای نیّودهولّهتیی سلیّمانی بوّ کتیّب بلّاو دهکریّنهوه



### نخيل نيوز /خاص

تم ّت إزاحة الستار عن الرواية الجديدة «بوومهل□□» - والتي تعني بالعربية «شــُـفــَق» - للكاتب الكردي هيوا قادر، وذلك ضمن فعاليات معرض السليمانية الدولى للكتاب، حيث صدرت الرواية عن دار سردم للطباعة والنشر.

تتناول الرواية، بأسلوب ٍ أدبي ّ مكثـ ّف يجمع بين الواقعية والخيال، فصولا ً من حملة الأنفال التي استهدفت الشعب الكردي في ثمانينيات القرن الماضي، مجسـّدة ً المأساة من خلال حكاية أربعة رجال وامرأة وطفلة في العاشرة من عمرها.

ويقد ّم الكاتب من خلال هذا العمل رؤية ً إنسانية ً عميقة تكشف عن البعد النفسي والاجتماعي لتلك الفاجعة، وتعيد إحياء الذاكرة الجمعية للشعب الكردي بلغة ٍ رصينة ٍ ومقاربة ٍ فكرية ٍ مؤثرة.

وقد حظي العمل منذ إزاحة الستار عنه باهتمام ٍ واسع ٍ من القرّاء والنقّاد، الذين أشادوا بلغته الأدبية الرفيعة وطرحه الإنساني الذي يمزج بين الخيال الفني والواقع التاريخي، ليشكـّل إضافة ً نوعية ً إلى الأدب الكردي المعاصر.

---

#### عن الكاتب هيوا قادر

هيوا قادر كاتب وشاعر كردي معاصر، و ُلد في إقليم كردستان العراق، وي ُعد ّ من الأصوات الأدبية البارزة في المشهد الثقافي الكردي الحديث. ع ُرف بأسلوبه السردي الواقعي ذي النزعة الإنسانية العميقة، وبتناوله قضايا الذاكرة، الحرب، والهوية في أعماله.

من أبرز مؤلفاته: «ئاو و ئا ر» (الماء والنار)، و@«خ□ون□کی ش□رین» (حلم ُ جمیل)@، فضلا ً عن مجموعاته الشعریة التي ترجمت إلی لغات عد ّة.

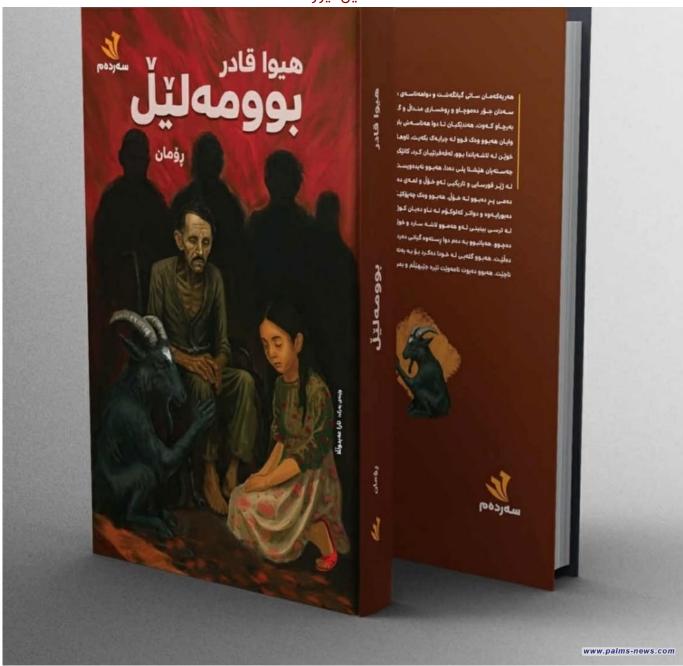
يواصل قادر عبر أعماله الأدبية بناء جسر ٍ بين التجربة الفردية والهم ّ الجماعي، في محاولة لإحياء الوعي الثقافي الكردي عبر الفن واللغة.

---











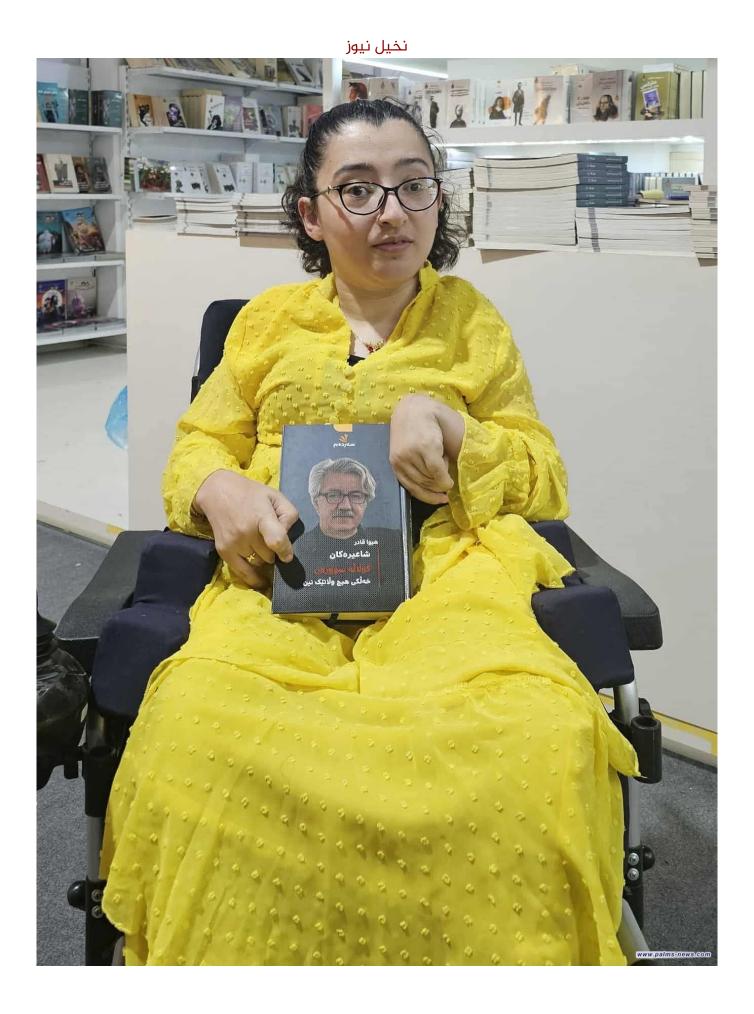


# بهرههمه نویکانم ۲۰۲۵

له هۆبەی دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم لە رۆژی ۳ی ۱۰ لە پیشانگای نیّودەولّەتیی سلیّمانی بۆ کتیّب بلاو دەکریتەوە







رۆژی همینی، ۱۰/۱۰، کاتژمیّر ۳ی پاشنیوهرۆ هیوا قادر له خانهی دهزگای چاپ و پهخشی سهرده (L1) ئاماده دهبیّت و واژۆ له سهر ههردوو رۆمانی بوومهلیّل و زیندانیی ئاسمان دهکات

