(القطّ والأعمى)مجموعة قصصية جديدة لحنون مجيد عن منشورات الاتحاد



نخيل نيوز | متابعة

صدرت حديثاً عن منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في العراق مجموعة قصصية جديدة للقاص القدير حنون مجيد بعنوان (القطّ والأعمى)التي جاءت مهداة إلى روح المفكر والكاتب العراقي الراحل كامل شياع، في لفتة وفاء تعكس صلة الإبداع بذاكرة الثقافة العراقية ورموزها.

وتقع المجموعة في (174)صفحة، وتضم أكثر من (120)قصة قصيرة تنوّعت في موضوعاتها وأجوائها وتشكيلاتها السردية، ما يجعلها أحد أكثر أعمال الكاتب ثراءً وتنوعاً.

وقد استُهلّت المجموعة بقصة (الظهور الأخير)التي شكّلت مفتاحاً دلالياً لما سيأتي بعدها من قصص، بما تفتحه من أسئلة وجودية وتوغلات في أعماق النفس البشرية.

وجسّدت القصص عدداً من الثيمات الإنسانية والوجودية، والعلاقة بين الضوء والعتمة، بوصفها رمزاً لمعركة الإنسان مع المجهول والخيبات والبحث الدائم عن اليقين، فضلاً عن مواجهة الضعف الإنساني في صور متعددة،إذ تتفاعل الشخصيات

مع لحظات انكسار أو كشف أو مصادفات تُعيد تشكيل رؤيتها للعالم.

ويمثل هذا الإصدار إضافة نوعية في مسار القاص حنون مجيد، المعروف بدقّة التقاط التفاصيل الصغيرة وتحويلها إلى لحظات سردية مكثفة،كما يعزز حضور القصة القصيرة في المشهد الثقافي العراقي، ويؤكد دور منشورات الاتحاد في دعم فنٍّ ظلّ أحد ركائز الأدب العراقي عبر عقوده المختلفة.