

نخيل نيوز

توم هانكس وكيانو ريفز.. من السينما إلى الأدب؟



نخيل نيوز - متابعة

تصدر أول روايتين للممثلين الأميركي توم هانكس، والكندي كيانو ريفز، بترجمتهما الفرنسية في مطلع عام 2026؛ حيث تُكرم الأولى عالم السينما، بينما تغوص الثانية في أجواء الخيال العلمي.

في كتاب "ولادة تحفة سينمائية" (00000000 0000 00000000 00000000) الصادر عن دار "سوي" للنشر، والذي سيصبح متوفراً في المكتبات الفرنسية اعتباراً من 16 كانون الثاني الجاري بعد صدوره في الولايات المتحدة عام 2023، يروي هانكس (69 عاماً) تفاصيل التصوير الاستثنائي لفيلم بطل خارق بميزانية ضخمة.

وأوضحت دار النشر أنّ الممثل الذي اشتهر بأدواره في "فوربيست غامب" و"أبولو 13"، يقدم "نظرة من الداخل على الجهد الكبير المطلوب لإنتاج فيلم".

وكان هانكس قد صرّح في وقت سابق بأنه كتب روايته الأولى لتكون بمثابة "تحرر من الضغط الذي لا ينتهي" في صناعة الأفلام، مؤكداً أنه يكتب دائماً بصورة أو بأخرى؛ إذ نُشرت مجموعته القصصية الأولى بعنوان "أنواع غير مألوفة" عام 2017، وباعت أكثر من 234 ألف نسخة في بريطانيا.

وعن تجربة الرواية يقول هانكس: "كتبتُ بين الأفلام، وفي الطائرات، وفي المنزل، وفي العطلات، وفي غرف الفنادق؛ كتبتُ في كل وقت لم أكن فيه مرتبطاً بالتصوير".

ورأى الممثل الأميركي أنه "ليس من العدل" أن تُنشر روايته الأولى من دون المرور بمرحلة الرفض التقليدية من الناشرين التي يكابدها الكتاب المبتدئون، لكنه لا يعتذر عن ذلك، مدركاً أن الكتاب في نهاية المطاف سيعيش أو يموت بناءً على قدرته على ترفيه وتنوير الجمهور.

من جانبه، أضاف الكندي كيانو ريفز (61 عاماً) لقب "روائي" إلى ألقابه كمثل ومخرج وموسيقي، من خلال روايته "كتاب من مكان آخر" (00000000 00000000) التي شارك في كتابتها الروائي البريطاني تشاينا ميغيل.

صيغت هذه الرواية، التي تتناول رحلة محارب خالد، بالتوازي مع سلسلة القصص المصورة «بيزرزركر» (00000000) التي شارك ريفز في إنجازها مع الكاتب مات كيندت والرسام رون جارني، والتي تصدرت قائمة الأكثر مبيعاً عام 2021.

نخيل نيوز

وتتبع الرواية شخصية المحارب المخلد الذي يسعى للتحرر من وجوده ومن آلام الحياة الأبدية. واختار ريفز الكاتب تشاينا ميغيل متعاوناً رئيسياً؛ لكونه أحد أكثر كتاب "الخيال التأملي" إثارة للإعجاب في الوقت الحاضر، وحائزاً على جوائز كبرى مثل "هوغو". ويأتي كتابا هانكس وريفز ضمن موجة من الأعمال المترجمة عن الإنجليزية التي تستقبلها المكتبات الفرنسية خلال الموسم الأدبي في شهر كانون الثاني.

THE INSTANT *SUNDAY TIMES* BESTSELLER

Keanu Reeves China Miéville



the book of elsewhere

