

نخيل نيوز

على إيقاع القصيدة... الشعر يفتح نوافذ الجمال في قصر الثقافة بالشارقة



نخيل نيوز | خاص | الشارقة

على وقع الشعر، وفي مساءٍ تماهت فيه الكلمة مع الإيقاع، وتحولت المنصة إلى مساحة مفتوحة للخيال، اجتمع الشعراء ليمنحوا اللغة صوتها الأجل.

شهد قصر الثقافة في إمارة الشارقة، اليوم الاثنين الخامس من كانون الثاني 2025، إقامة الجلسة الشعرية الثانية ضمن فعاليات الدورة الثانية والعشرين من مهرجان الشارقة للشعر العربي، بحضور رئيس المهرجان ومدير بيت الشعر في الشارقة الشاعر محمد البريكي، إلى جانب جمع من الأدباء والشعراء والمهتمين بالشأن الثقافي.

وأشار مدير الجلسة الشاعر العراقي خالد اليساري، إلى الأهمية التي توليها الشارقة ممثلة بعضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، للثقافة والأدب والمعرفة.

نخيل نيوز

وشارك في الجلسة الثانية كل من الشاعر اليمني عبد الواحد عمران والليبي أحمد الفاخري والتونسي مبروك السيارى والموريتاني صلاح الدين الخو واللبنانية حنان فرفور، حيث قدّم المشاركون قراءات شعرية تنوّعت في أساليبها ومدارسها الفنية.

وجسدت القصائد أبعاداً جمالية وإنسانية عامة، واحتفت باللغة بوصفها أداة للدهشة والتخييل، كما تنوعت موضوعاتها بين التأمل في الذات، واستحضار الذكريات ووصف المشاهد اليومية.

كما عكست القصائد التي قرئت في الجلسة، تنوع التجربة الشعرية العربية المعاصرة، وأبرزت ثراء الأصوات واختلاف المقاربات الفنية، بما منح الأمسية طابعاً إبداعياً متكاملًا، وأكد حضور الشعر بوصفه مساحة للتجريب والجمال، وجسراً للتلاقي بين التجارب والأساليب المختلفة.

وتظهر "نخيل عراقي" في هذا المهرجان المهم كواحدة من أبرز المنصات الثقافية العربية، عبر ملاحظتها للجمال والإبداع، عابرة الحدود لإلتقاط الصورة والقصيدة معاً.

















