



نخيل نيوز - متابعة

أعلنت الجائزة العالمية للرواية العربية اليوم الأربعاء عن روايات القائمة القصيرة في دورتها التاسعة عشرة، وهي "أصل الأنواع" لأحمد عبد اللطيف، و"منام القيلولة" لأمين الزاوي، و"فوق رأسي سحابة" لدعاء إبراهيم، و"أغالب مجرى النهر" لسعيد خطيبي، و"الرائي" ضياء جبيلي" العراق، و"غيبه مَي" لنجوى بركات، وسيُعلن عن الرواية الفائزة في أبو ظبي، يوم الخميس 9 أبريل 2026.

وشهدت الدورة الحالية من الجائزة ترشيح ثلاثة كتّاب إلى القائمة القصيرة لأول مرة، هم: دعاء إبراهيم، وضياء جبيلي، ونجوى بركات.

وتضم القائمة روايات لكتّاب من أربعة بلدان مختلفة: الجزائر، والعراق، ولبنان، ومصر حيث إلى القائمة القصيرة كاتبان وأربعة كتّاب، يتراوح أعمارهم بين 37 و69 عاماً

ترشح للقائمة القصيرة ثلاثة كتّاب وصلوا إلى المراحل الأخيرة للجائزة في دورات سابقة، بينما وصل ثلاثة كتّاب للقائمة للمرة الأولى.

وتضم القائمة القصيرة لدورة الجائزة العالمية للرواية العربية التاسعة عشرة كتّاباً من أربعة بلدان عربية، هي الجزائر، والعراق، ولبنان، ومصر، وتتراوح أعمارهم بين 37 و69 عاماً، وتتميز رواياتهم بالتنوع في المضامين والأساليب وتعالج قضايا راهنة وهامة.

وشهدت الدورة الحالية من الجائزة ترشيح ثلاثة كتّاب إلى القائمة القصيرة لأول مرة، هم: دعاء إبراهيم، وضياء جبيلي، ونجوى بركات.

يذكر أنه سيُعلن عن الرواية الفائزة بالدورة التاسعة عشرة للجائزة العالمية للرواية العربية، يوم الخميس 9 أبريل 2026، أثناء احتفالية في أبو ظبي سيتم بثها افتراضياً.

وتختص الجائزة العالمية للرواية العربية جائزة سنوية بمجال الإبداع الروائي باللغة العربية، وتبلغ قيمة الجائزة التي تُمنح للرواية الفائزة خمسين ألف دولار أمريكي. يرفع الجائزة مركز أبو ظبي للغة العربية التابع لدائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي.

وتهدف الجائزة العالمية للرواية العربية إلى مكافأة التميّز في الأدب العربي المعاصر، ورفع مستوى الإقبال على قراءة هذا

نخيل نيوز

الأدب عالمياً من خلال ترجمة الروايات الفائزة والتي وصلت إلى القائمة القصيرة إلى لغات رئيسية أخرى ونشرها. ومن بين الروايات الفائزة بالجائزة التي صدرت أو ستصدر بالإنجليزية، "قناع بلون السماء" لباسم خندقجي (الفائزة بالجائزة عام 2024 والتي ستصدر عن منشورات أوروبا في 2026)، و"تغريبة القافر" لزهران القاسمي (الفائزة بالجائزة عام 2023 والتي ستصدر عن دار هوبو). كما سيتم نشر عدد من الروايات التي وصلت إلى المراحل الأخيرة للجائزة في دورة 2025: "ميثاق النساء" لحنين الصايغ (القائمة القصيرة 2025، تصدر عن دار انترلينك في 2026)، "لمس الضوء" لنادية النجار (القائمة القصيرة 2025، تصدر عن منشورات مؤسسة الإمارات للآداب في 2026)، و"أغنيات للعتمة" لإيمان حميدان (القائمة الطويلة 2025، تصدر عن دار انترلينك في 2026).