الروائي بوعلام صنصال يثير جدلاً أدبياً وإعلامياً في فرنسا



نخيل نيوز /متابعة

أثار الكاتب الفرنسي بوعلام صنصال جدلاً جديداً في فرنسا بعد تصريحه الأخير الذي قال فيه إن فرنسا انتهت بالنسبة له، وإنه يستعد لمغادرتها، وجاء هذا الموقف في وقت يعيش فيه الوسط الأدبي الفرنسي أزمة غير مسبوقة مرتبطة بدار النشر غراسييه والتحولات التي تشهدها.

وصرح بوعلام صنصال لوسائل إعلام فرنسية قائلا إن فرنسا لم تعد تعنيه، وإنه سيغادرها خلال أشهر قليلة، كما أوضح أنه لا يريد أن يكون أداة في صراعات سياسية أو أن يتم ربط اسمه برجل الأعمال فينسان بولوريه الذي يملك نفوذا داخل مجموعة هاشيت المالكة لدار غراسييه.

ويرجح أن سبب هذا التصريح يعود إلى الأزمة التي تفجرت بعد انتقاله من دار غاليمار إلى غراسييه حيث تزامن ذلك مع إبعاد المدير التاريخي للدار أوليفييه نورا.
وتشير تقارير فرنسية إلى أن الخلاف كان مرتبطا بموعد نشر كتاب جديد لصنصال ما جعل اسمه يدخل في قلب معركة نفوذ داخل قطاع النشر الفرنسي ويعلن بذلك 115 كاتباً منتسباً للدار انسحابهم منها.