



نخيل نيوز - متابعة

شهد مهرجان كان السينمائي 2026 حضوراً عراقياً متنوعاً هذا العام، جمع بين التمثيل الثقافي الرسمي والحضور الفني والإعلامي، إلى جانب مشاركة عدد من المؤثرين وصنّاع المحتوى العراقيين الذين خطفوا الأنظار على السجادة الحمراء وفي فعاليات المهرجان المختلفة.

وبرز هذا الحضور من خلال الجناح العراقي الخاص بالمهرجان، الذي مثّل مساحة للتعريف بالسينما العراقية والحراك الثقافي والفني في البلاد، وسط اهتمام من المشاركين وصنّاع السينما الدوليين. كما شهد الجناح لقاءات ونشاطات هدفت إلى تعزيز حضور العراق في المشهد السينمائي العالمي وفتح آفاق التعاون مع مؤسسات ومهرجانات دولية.

وشارك في فعاليات المهرجان الدكتور جبار جودي برفقة الدكتورة حكمت البيضاني، حيث مثّل حضورهما خطوة مهمة لدعم السينما العراقية والترويج للمشاريع الفنية والثقافية العراقية ضمن أحد أهم المهرجانات السينمائية في العالم.

وفي الجانب الجماهيري والإعلامي، لفتت شخصيات عراقية شابة الأنظار بحضورها وإطلاقاتها، من بينهن اليوتيوبرز نور ستارز وشقيقتها بنين ستارز وآسو، حيث حظيت مشاركتهن بتفاعل واسع على منصات التواصل الاجتماعي، واعتبر كثيرون أن ظهور هذه الأسماء في حدث عالمي بحجم "كان" يعكس اتساع الحضور العراقي عربياً ودولياً.

ويؤكد هذا الحضور المتنوع أن العراق بات يسعى إلى ترسيخ مكانته الثقافية والفنية على الساحة العالمية، سواء عبر المؤسسات السينمائية الرسمية أو من خلال الجيل الجديد من المؤثرين وصنّاع المحتوى الذين باتوا جزءاً من المشهد الإعلامي العالمي.