

نخيل نيوز

(زمن لقيط) إصدار روائي لمهدي علي ازيين يغوص في تفاصيل الحياة اليومية



نخيل نيوز | متابعة

صدر حديثاً عن منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق ضمن حقل السرد، العمل الروائي الجديد للكاتب مهدي علي ازيين، الموسوم (زمن لقيط) والذي يقع في (99) صفحة، ليضيف تجربة سردية جديدة إلى المشهد الروائي العراقي المعاصر.

وفي مفتتح الرواية، يقدم الكاتب مقطعاً سردياً يشي بعالم العمل وأجوائه إذ نقرأ:

"صور مشوشة عن إنسان بهندام عفّره هباب اللحم، لا تسعفني الذاكرة عن بدايات معرفتي به، يُشكّل (فيتة) في حزامه الجلدي العريض، نظراته الزجاجية تحويني في مشهد يتأرجح بين الاطّلاع والاستغراب، يتأمّل المطرقة في يدي وهي تنزل بضربات متتالية على قطع الحديد المتقافزة على السندان.

يحيني بلسان محايد، يسألني عمّا أعمل، أردّ عليه (أعدّل قطع الحديد، كي نضع منها إطارات أبواب) أسترّق النظر نحوه

نخيل نيوز

وأنا أواصل الطرق، أرى ببؤبؤي عينيه يدوران، كأنه يطوِّح بيديه في الفراغ.