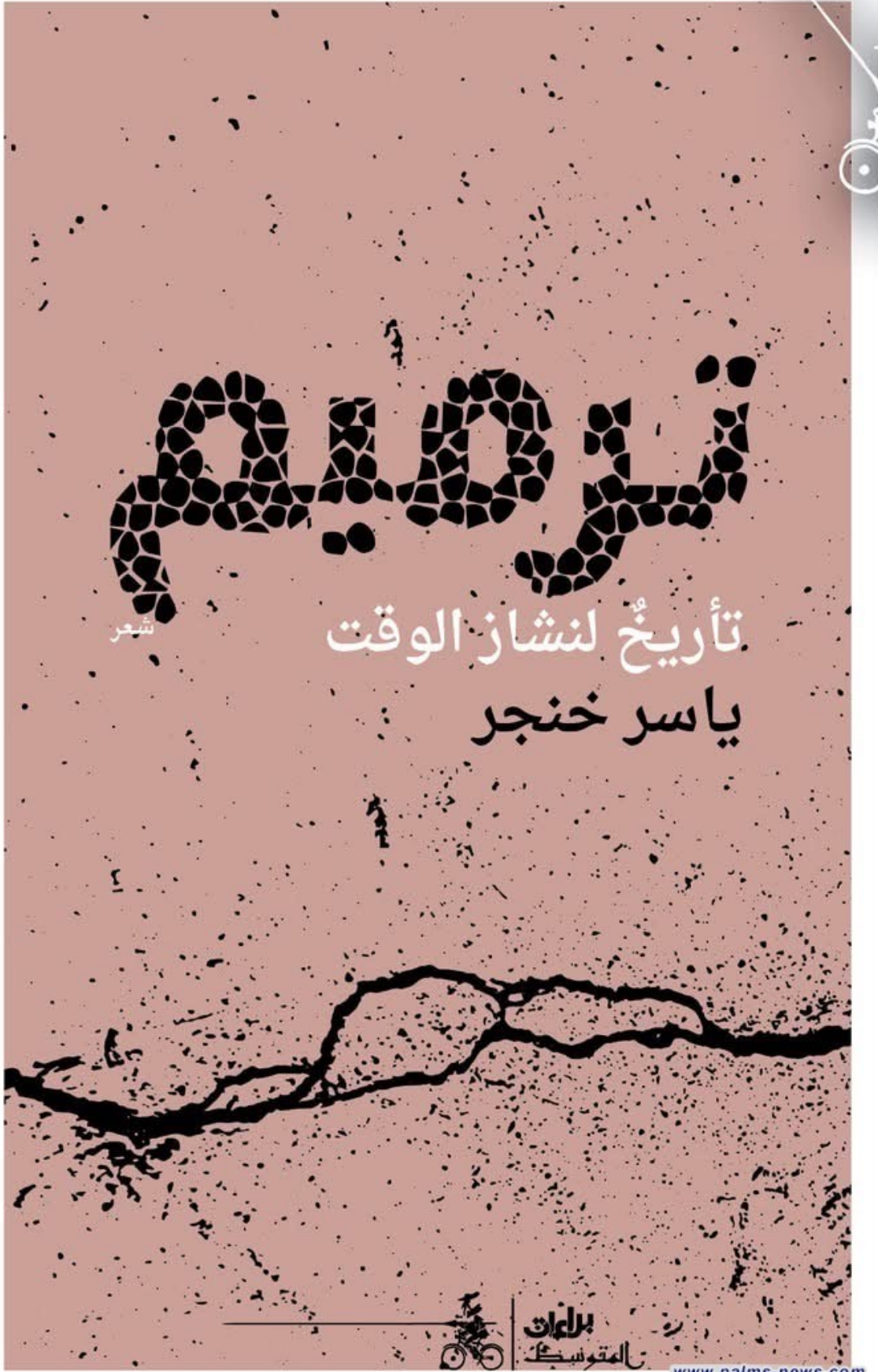


نخيل نيوز

"ترميم تأريخ لنشاز الوقت" ديوان شعري جديد للشاعر السوري ياسر خنجر



صدر حديثاً عن منشورات المتوسط في إيطاليا ديوان شعري جديد للشاعر السوري ياسر خنجر بعنوان "ترميم تأريخ لنشاز الوقت" في عمل يواصل من خلاله الشاعر استكشاف أسئلة الذاكرة والاعتراب والنجاة في عالم مثقل بالحروب والتحولت.

ويقدم الديوان رؤية شعرية مكثفة تنطلق من فكرة "الترميم" بوصفها محاولة لاستعادة توازن الذات الممزقة، وإعادة تشكيل الذاكرة والوقت واللغة في مواجهة واقع فقد انسجامه. ويبدو النص بمثابة بيان وجداني يعكس تجربة إنسانية مثقلة بالشتات والخذلان، حيث يتحول الشعر إلى أداة مقاومة وبناء في آنٍ معاً.

يتوزع العمل على عدة أقسام تحمل عناوين دالة مثل "صدع في جدار البيت"، و"صدع في أفق الحلم"، و"صدع في خفقة القلب"، في بنية متكاملة تتيح قراءة كل قسم كوحدة مستقلة، وفي الوقت ذاته كجزء من سيرة شعرية متصلة تتأرجح بين الرثاء والتأمل. وتتنقل القصائد بين مشاهد الحرب وتفاصيل الحب، وبين الوطن والمنفى، ضمن لغة كثيفة تعتمد على الاستعارة والصور المركبة.

ويحضر السياق السوري بقوة في نصوص الديوان، حيث تنطلق بعض القصائد من مشاهد يومية بسيطة لتصل إلى صور الدمار والفقدان، في تعبير يتجاوز التجربة الفردية ليعكس معاناة إنسانية أوسع، عنوانها الاقتلاع والبحث المستمر عن هوية وحق في الحياة.