

نخيل نيوز

"نصوص المرقاة" إصدار قصصي لمحمد حياوي عن منشورات اتحاد أدباء العراق



نخيل نيوز | متابعة

صدرت حديثاً عن منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في العراق المجموعة القصصية الجديدة للقاص محمد حياوي، حملت عنوان "نصوص المرقاة" توزع متن صفحاتها على تسعين صفحة، وضمت إحدى عشرة قصة قصيرة، تنوعت في موضوعاتها وأساليبها وتقنياتها.

يقول الناقد الراحل جبرا إبراهيم جبرا، لطلما لفتت انتباهي نصوص القاص محمد حياوي، التي نشرها منتصف الثمانينيات، قبل صدور روايته الجميلة "فاطمة الخضراء" فهي تتّسم بنوعٍ مخادعٍ من الخيال والكثير من دهشة الطفولة.

من جهته، يؤكد الناقد محسن الموسوي، أن هذا النوع من الكتابة يتميز بهاجسه الإنساني الشفيف، ولا يكاد يخلو من الصدمة في نهاياته غير المفتوحة، مشيراً إلى أن نصوصاً مثل "رشيدة وعشب أبيض وياقوت" تترك أثراً عميقاً في نفس القارئ يصعب محوه بسهولة.