

نخيل نيوز

أصوات شعرية من أربع دول تُضيء أمسية بيت الشعر بالشارقة



نخيل نيوز| خاص

نظم بيت الشعر في الشارقة، الثلاثاء 30 يونيو 2026، أمسية شعرية شارك فيها عدد من الشعراء العرب، بحضور الشاعر محمد عبد الله البريكي مدير البيت، ونخبة من المثقفين والنقاد العرب وطلبة الجامعة القاسمية.

وشهدت الأمسية مشاركة كل من الشاعر علي عبد المجيد النمر من السعودية، ومحمد ربيع حماد من مصر، وأفنان المرادي من ماليزيا، ومنيار العيسى من سوريا، فيما قدمها أحمد سعد الدين، الذي أشار في كلمته الافتتاحية إلى الدور الثقافي الريادي لإمارة الشارقة في دعم الأدب والفنون.

واستهل الشاعر علي النمر القراءات بقصائد ذات طابع تأملي وفلسفي، عكست انشغالات الذات وأسئلة المعنى، متكئاً على لغة مجازية كثيفة وإيقاع متنوع، تلاه الشاعر محمد ربيع حماد، الذي قدم نصوصاً وجدانية اتسمت بالسلاسة والشفافية، عالجت موضوعات الحنين والأمل والصراع الداخلي.

من جانبها، قدمت الشاعرة أفنان المرادي مجموعة من القصائد التي استلهمت فيها تجاربها الشعرية، متأثرة بروح التراث الشعري العربي، حيث تناولت قضايا الغربية والوحدة بأسلوب لغوي رصين.

واختتم الشاعر منيار العيسى الأمسية بقصائد حملت بعداً إنسانياً عميقاً، عالج فيها موضوعات الوطن والأُم والفقد، مجسداً حالة من الحنين والانتماء عبر صور شعرية مؤثرة.

وفي ختام الفعالية، كرّم مدير بيت الشعر المشاركين ومقدم الأمسية، تقديراً لعطائهم وإسهامهم في إثراء المشهد الشعري العربي بالجمال عبر بوابة الشعر.











