



نخيل نيوز - متابعة

أعلنت المخرجة، نادين خان، عزمها وشقيقها تأسيس مؤسسة تحمل اسم والدهما، المخرج المصري الراحل محمد خان، بهدف حفظ إرثه السينمائي والإنساني، وتوثيق أعماله ومقننياته وإتاحتها للأجيال الجديدة.

وجاء الإعلان خلال ندوة بعنوان "رجال محمد خان.. أبطال خارج المألوف"، ضمن فعاليات الدورة التاسعة من "مهرجان الجونة السينمائي"، بمشاركة الفنانين حسين فهمي وأحمد داود والناقد أحمد شوقي، حيث دعت نادين الجمهور وصناع السينما إلى المساهمة في جمع المواد والوثائق المرتبطة بمسيرة والدها لاستكمال أرشيفه الفني.

ويأتي مشروع المؤسسة المرتقبة في إطار الحفاظ على ذاكرة أحد أبرز مخرجي السينما المصرية، الذي قدم خلال مسيرته 23 فيلماً روائياً طويلاً، وأسهم في ترسيخ سينما تنحاز إلى التفاصيل اليومية والشخصيات الإنسانية المعقدة.

واستعادت الندوة ملامح العالم السينمائي لمحمد خان، الذي اشتهر بتقديم شخصيات واقعية تحمل تناقضات الإنسان وضعفه. وتحدث حسين فهمي عن تجربته معه في فيلم "موعد على العشاء"، مشيراً إلى اهتمامه بالأبطال غير التقليديين، وقدرته على تحويل الشخصيات الهشة إلى نماذج إنسانية عميقة.

من جهته، وصف أحمد داود تجربته في فيلم "قبل زحمة الصيف"، آخر أعمال خان، بأنها محطة مهمة في مسيرته، مؤكداً أنه تعلم منه البحث الدائم عن الجديد وعدم الاكتفاء بالنجاحات السابقة.

وشهدت الندوة مداخلة للفنانة إلهام شاهين، كشفت فيها عن ندمها لعدم المشاركة في فيلم "أحلام هند وكاميليا"، بعدما أدت خلافات بشأن سفرها قبل التصوير إلى استبعادها من العمل. واستعادت لاحقاً موقفاً جمعهما في مهرجان قرطاج، حيث منحها خان، بصفته رئيساً للجنة التحكيم، جائزة أفضل ممثلة عن فيلم "يا دنيا يا غرامي"، رغم خلافهما الشخصي.