



نخيل نيوز | متابعة

صدر حديثاً عن منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتاب فى العراق، كتاب جديد بعنوان "التراث الثقافى الملاحى/أعمال المؤتمر العلمى الثالث لمؤسسة شنائىل لإحياء التراث الإنسانى - دورة الراحل كاظم سعد الدين"والذى تولى إعداده وتحريره الباحث والناقد صالح زامل.

ويوثق الكتاب مجمل أعمال المؤتمر الذى يضم تسعة عشر بحثاً خضعت للتقييم العلمى، لتشكل مرجعاً نوعياً ومتخصصاً فى دراسة التراث الملاحى التقليدي فى العراق.

ويلفت المؤتمر، من خلال بحوثه وتوصياته، إلى ضرورة المبادرات الحكومية لصون التراث الملاحى وحمايته وإعادة إنتاجه عبر مسارات التعليم والسياحة.

نخيل نيوز

ويسلط الكتاب الضوء على دور نهري دجلة والفرات باعتبارهما مصدراً لإلهام الحضارة وعزها، ووسيلة لانتقال المعارف والاشتراك بالحياة. كما يستعرض التطور التدريجي لوسائل النقل الملاحية: بدءاً من الوسائل البدائية لنقل الأشخاص وتيسير الحركة، وصولاً إلى وسائل نقل الأحمال والصيد في عرض النهر والأهوار.

كما يشير الكتاب إلى الشراكات القائمة مع منظمات دولية مثل "منظمة مشاريع السفينة" وبمنح من المجلس الثقافي البريطاني لإعادة إحياء العديد من الزوارق القديمة التي تُمارس بها رياضات بشيء من نوادي شبابية، مؤكداً حاجة هذه الأنشطة إلى اهتمام حكومي أوسع لصونها وحمايتها وإعادة إحياء نماذجها العريقة.