

نخيل نيوز

مهرجان المربرد 35 دورة الشاعر (أحمد مطر) يعلن عن جلسته النقدية



نخيل نيوز- البصرة

اعلنت اللجنة المنظمة لمهرجان المربرد الشعري عن جلستها النقدية التي تحمل عنوان (الواقع الافتراضي والذكاء الاصطناعي) بحضور عدد من النقاد والادباء، وكالة نخيل نيوز تابعت مواعيد جلسات المهرجان لتنشرها كما وردت من اللجنة التحضيرية.

الجلسة النقدية / الجلسة الثانية

عنوان الجلسة: (الواقع الافتراضي والذكاء الاصطناعي)

إدارة الجلسة : أ.د. ضياء الثامري

الخميس 8/2/2024 الساعة السادسة مساءً - فندق جراند مينيلوم

- 1- فضاء النص / ياسين النصير
- 2- السيلفي الشعري - المضاهة التقنية - شعر النص (أحبك واحدة) انموذجاً/ د.محمد أبو خضير
- 3- جدلية الفضاء الافتراضي والذكاء الاصطناعي في الشعر العراقي/ أ.د سعد التميمي
- 4- معطيات الواقع الافتراضي وتوظيفها في الشعر العراقي الراهن - تأسيس نظري وقراءة تطبيقية/ د. وسام حسين العبيدي
- 5- أثر الرقمنة في الشعر العراقي المعاصر/ عبد علي حسن
- 6- الأدب الرقمي من سلطة الناقد الى سلطة الكاتب/ محمود جمعة.