الشاعرة الأردنية جمانة الطراونة تكشف لنخيل عراقي عن صدور ديوانها الشعري الجديد "عتاب الماء"



نخيل نيوز | خاص| سلطنة عمان

كشفت الشاعرة الأردنية جمانة الطراونة في حديث خاص لوكالة " نخيل عراقي عن صدور ديوانها الشعري الجديد بعنوان "عتاب الماء" ضمن منشورات الجمعية العمانية للكتّاب والأدباء، عن دار الآن ناشرون وموزعون الأردنية، والذي تضمّن أكثر من عشرين قصيدة تنتمي لنظام الشطرين، وتنوعت موضوعاتها بين الخاص والعام والذاتي والموضوعي.

ومن المجموعة نقرأ:

مازلتُ والمعنى على أعصابهِ

أدعو بنات الشعر من أحبابهِ
ونبيّةُ هذي القصيدةُ إنّما
لَم تمنع الشيطانَ عن أصحابهِ
والليل لا يكفي لتمنحَ حرزها
أن يُخرجَ المحبوس من سردابهِ
إذ ليس مِن مَلكٍ كريمٍ للرؤى
حتّى تجوبَ الأرضَ في أعقابهِ

ويعد هذا الديوان هو الإصدار الرابع للشاعرة، إذ سبق أن أصدرت "سنابك البلاغة وقبضة في أثر المجاز وقصائد مشاغبة" كما نالت عدة جوائز من بينها، جائزة أثير للشعر العربي، وجائزة أوسكار للمبدعين العرب، وشاركت في عدّة مهرجانات أبرزها: جرش للثقافة والفنون ومهرجان بابل الدولي للفنون والثقافات، ومهرجان أسطنبول للشعر العربي، ومهرجان موآب الدولي، ومهرجان شاعر شباب العرب.

من أجواء الديوان نقرأ أيضاً:

أنا لا أموتُ وفي القريض حياةُ
فأبي المجاز وأمّيَ الكلماتُ
وعلى السطور ولادةٌ يوميّةُ
من قال أهل الشعر قبليَ ماتوا ؟!
سأعاندُ الدنيا وأكسر عينها
حتّى تقرّ بأنّها ملهاةُ
وأمرّ من جرحي مرور أميرةٍ
ذابتْ أمام شموخها الحسرات
ويدي على قلبي أشقُّ قصيدتي
سعياً فكلُّ حروفها خطواتُ
دمعي أعزّ عليَّ من حِبرِ الأُلى
كسروا المحابر فالعيون دواةُ
لن أرثيَ المسكوبَ مِنْ لبن الرّؤى
حتّى تكفكف نزفها الكاساتُ
فالشعر من صور الصراط وكلّ مَنْ
عبروا عليهِ أئمّةٌ وتُقاتُ

السيرة الذاتية للشاعرة
جمانة الطراونة

يذكر أن جمانة الطراونة، شاعرة ومحامية من المملكة الأردنية الهاشمية

مستشارة قانونية لقطاع البنوك والعمليات المصرفية، بكالوريس حقوق جامعة مؤتة، عضو جمعية العمانية للكتاب والأدباء و عضو اتحاد الأدباء والكتاب الأردنيين و عضو لجنة النقد في مهرجان شاعر شباب العرب دورة 2022 ودورة 2023، وعضو لجنة النقد في مهرجان مسرح الطفل - بغداد 2023

عضو نقابة المحامين الأردنيين، و عضو لجنة مناقشة أبحاث إجازة المحاماة لدى نقابة المحامين وغير ذلك الكثير.

