



نخيل نيوز / متابعة

تحدث النجم أيمن زيدان عن طفولته المليئة بالأقارب والأحباء وطريقته في العيش من دون خصوصية لتواجهه في منزل عائلي ضخم، وهو ما جعله يحلم بأحلام الفقراء للتغيير.

وواختار خلال استضافته في برنامج "كتاب الشهرة" النجم السوري تيم حسن كأكثر الفنانين نجاحاً في الدراما المشتركة، مُشيراً إلى أنه يمكن آخر عن بقية النجوم الآخرين، إذ استطاع منذ تجاربه الأولى لفت الأنظار، واصفاً إياه بـ"الممثل الاستثنائي"، إذ استطاع التلويح في أدواره.

وتابع: "تيم ممثل استثنائي من يراه في (الملك الفاروق) يراه في (أسعد الوراق)، وفي (الانتظار)، وفي (على طول الأيام)، وأخيراً في (تاج) أنا اعتبر المسلسل تحفة فنية.

وخلال اللقاء، تفاجأ النجم السوري بقاء افتراضي مع شقيقه الراحل شادي زيدان وظهر فيها الأخير بتقنية الذكاء الاصطناعي، وأعرب فيه عن حنينه العميق لشقيقه أيمن ووالدتهما وعن فخره بإنجازاته. وبينما كانت كلمات شادي تناسب، لم يتمالك أيمن زيدان نفسه، وانهمرت الدموع من عينيه، معبراً عن حبه وشوقه الكبيرين له.

وعن الانتقادات التي تعرض لها بسبب رقصة جمعتها بالفنانة الأردنية صفاء سلطان في مسلسل "بيت أهلي"، قال: "هذا ليس أيمن زيدان هذا الذي أمامك، هذا شخصية بمسلسل ترقص بهذه الطريقة.. لازم الفصل بين الفنان وبين الشخصية التي يؤديها، لأنه قد يضطر لعمل دور شاذ جنسياً، أو قاتل متسلسل، أو دور شرير".

نخيل نيوز

وتحدث زيدان أيضاً عن طلاقه وإبنته وقال: "أنا غير نادم على عيش ابنتي رفقة والدتها الفنانة المعتزلة نورمان أسعد، لأنها تعيش في ظروف استثنائية ونموذجية، وأنا برأيي دائماً الأم هي الحزن الأكثر دفئاً لتكملة المشوار مع الأولاد.