وفاة أيقونة السينما العالمية جينا رولاندز



نخيل نيوز – متابعة

بعد 9 أعوام من إعلان اعتزالها التمثيل، توفيت النجمة الذهبية جينا رولاندز عن (94 عاماً) بعدما أمضت 5 أعوام صعبة جداً من المعاناة مع مرض ألزهايمر.

ووصف أحد أولادها الفنانين الثلاثة نيك كاسافيتس بأنها عاشت في خرف كامل لم تدر معه من هي وماذا كانت، وهي التي وقفت أمام كبار نجوم هوليوود وصورت بطولات 10 من أفلام زوجها جون كاسافيتس – بين عامي 1954 و1989.

وصحيح أنها أمضت السنوات الأخيرة مع آخر أزواجها رجل الأعمال روبرت فورست، إلاّ أنها ظلت على تواصل متكامل مع أولادها .

ومن المفارقات أنها توفيت بالطريقة التي حصلت معها في فيلم "آلي" عام 2004، حين جسّدت شخصية راشيل ماك أدامز، التي تعاني في الفيلم من مرض ألزهايمر وينتهي الفيلم بوفاتها، بما يعني أنّ الشريط أعاد نفسه.

رولاندز رشحت مرتين لجائزة أوسكار أفضل ممثلة عد دوريها في فيلمي: "إمرأة تحت التأثير" عام 1974 و"غلوريا" عام 1980 – وهي تحمل أوسكاراً فخرياً عن كامل مسيرتها، إضافةً إلى 4 جوائز إيمي عن أعمال مسرحية أبدعت في المشاركة فيها.

وكان لافتاً في محطاتها السينمائية ما قدمته من بطولة تقاسمتها مع زوجها جون كاسافيتس في "□□□□ □□□□□□□ □□□□" عام 1984، ومع كيرك دوغلاس في شريط "1962 – □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□".

ومن الأفلام التي تركت أثراً جماهيرياً معاصراً وطيباً ما صورته بإدارة إبنها نيك كاسافيتس بعنوان "□□□ □□□□□□□□ □□□" عام 2004. والأمر الثابت أنها كانت من أمهر الممثلات في عصرها، مزوّدة بجمال خاص أضاف إلى موهبتها التمثيلية ألقاً مضاعفاً.


www.palms-news.com


www.palms-news.com