



نخيل نيوز /متابعة

رفضت الأكاديمية الوطنية للتلفزيون والفنون والعلوم "ناتاس" دعوات لإلغاء ترشيح صحفية فلسطينية لجوائز "إيمي" الدولية، بعدما طالب بذلك نحو 150 من المشاهير ومحترفي صناعة الأعمال الفنية والوثائقية اليهود بزعم معاداتها للسامية.

وقال المدير التنفيذي للأكاديمية آدم شارب، برسالة موجهة إلى المدير التنفيذي لمنظمة "المجتمع الإبداعي من أجل السلام" اليهودية آري إنجل، "لم تتمكن ناتاس من تأكيد التقارير" عن ارتباط بيسان مع الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، "كما لم تتمكن بعد من كشف أي دليل على تورط حديث أو نشط لها معها".

وأكد شارب أن الأفلام الوثائقية التي سبق أن رشحت لجائزة إيمي "كانت مثيرة للجدل، حيث قدمت منصة لأصوات قد يجدها بعض المشاهدين مرفوضة أو حتى مقبولة، لكن الجميع كانوا في خدمة المهمة الصحفية لالتقاط كل جانب من جوانب القصة"، وفق تأكده.

مجلة ذي راب المتخصصة بأخبار الفن والفنانين والمهرجانات الدولية نقلت أيضا عن شارب قوله في رسالة الرد "الأمر الأكثر أهمية هو أن المحتوى المقدم للنظر في الجائزة كان متوافقاً مع قواعد المنافسة وسياسات ناتاس. وبناء على ذلك، لم نجد أي سبب بعد لإلغاء الحكم التحريري للصحفيين المستقلين الذين راجعوا المادة".

نخيل نيوز

وبحسب صحيفة "ذي إندبندنت" البريطانية بعددتها الصادر الأربعاء، فإن 150 عضوا في المنظمة اليهودية بعثوا برسالة إلى شارب، يطالبونه فيها بإلغاء ترشيح بيسان.

وترشحت بيسان عاطف عودة (25 عاما) لنيل جائزة "إيمي" للأخبار والأفلام الوثائقية لعام 2024، لفئة "القصة الإخبارية الصعبة المتميزة"، عن فيلمها الوثائقي "أنا بيسان من غزة.. وما زلت على قيد الحياة".

الفيلم من إنتاج الجزيرة بلس التابعة لشبكة الجزيرة على موقع يوتيوب، مدته 8 دقائق، ويروي معاناة بيسان وأهالي قطاع غزة جراء القصف الإسرائيلي المتواصل منذ أشهر، بينما تفر العائلات من مكان إلى آخر بحثا عن مكان للنزوح، حيث لا مكان آمنا.