

نخيل نيوز
"حبيبي دائماً" تصدر أفضل 100 فيلم



نخيل نيوز - متابعة

في استفتاء نقدي أجرته إدارة الدورة 40 من مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط، فاز فيلم: "حبيبي دائماً" للمخرج حسين كمال بالمركز الأول بعد 44 عاماً من تصويره مع النجمين: نور الشريف وبوسي، عن قصة حقيقية عاشها العندليب عبد الحليم حافظ.

رئيس مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط الأمير أباطة أعلن أنه تم اختيار فيلم: "حبيبي دائماً"، للمخرج حسين كمال كأفضل فيلم رومانسي من بين 100 فيلم معروف على لائحة الرومانسية، وسيتم الاحتفال بهذا الفوز في الدورة 40 من المهرجان التي تقام في الفترة من 1 وحتى 5 تشرين الأول المقبل.

قصة الفيلم استوحاها الروائي يوسف السباعي من وقائع قصة حقيقية عاشها فعلياً العندليب عبد الحليم حافظ، وهو أمر اتفق على صحته الجميع، وتولى رفيق الصبان صياغة السيناريو فيما كتبت الحوار كوثر هيكل، وعرفت عروض الشريط الجماهيرية إقبالاً من رواد مخضرمين وشباب أشادوا بالإنجاز الذي تحقق وكان خليطاً من الأحداث المؤثرة خدمت أجواء العمل.

نور الشريف وبوسي تصدروا ملصق الفيلم أمام كاميرا المخرج حسين كمال ومعهما: سعيد عبد الغني، سوسن بدر، نعيمة وصفي. وتتمحور الأحداث حول فريدة - بوسي - التي يجبرها والدها على القبول بـ أسامة - سعيد عبد الغني - الميسور الحال زوجاً وتناسي حبها للدكتور إبراهيم - نور - وتبدلت الحال مع الزوجين في باريس بعد تراجع أعمال أسامة فكان طلاق وعودة لـ فريدة إلى القاهرة التي صادفت فيها إبراهيم مجدداً.