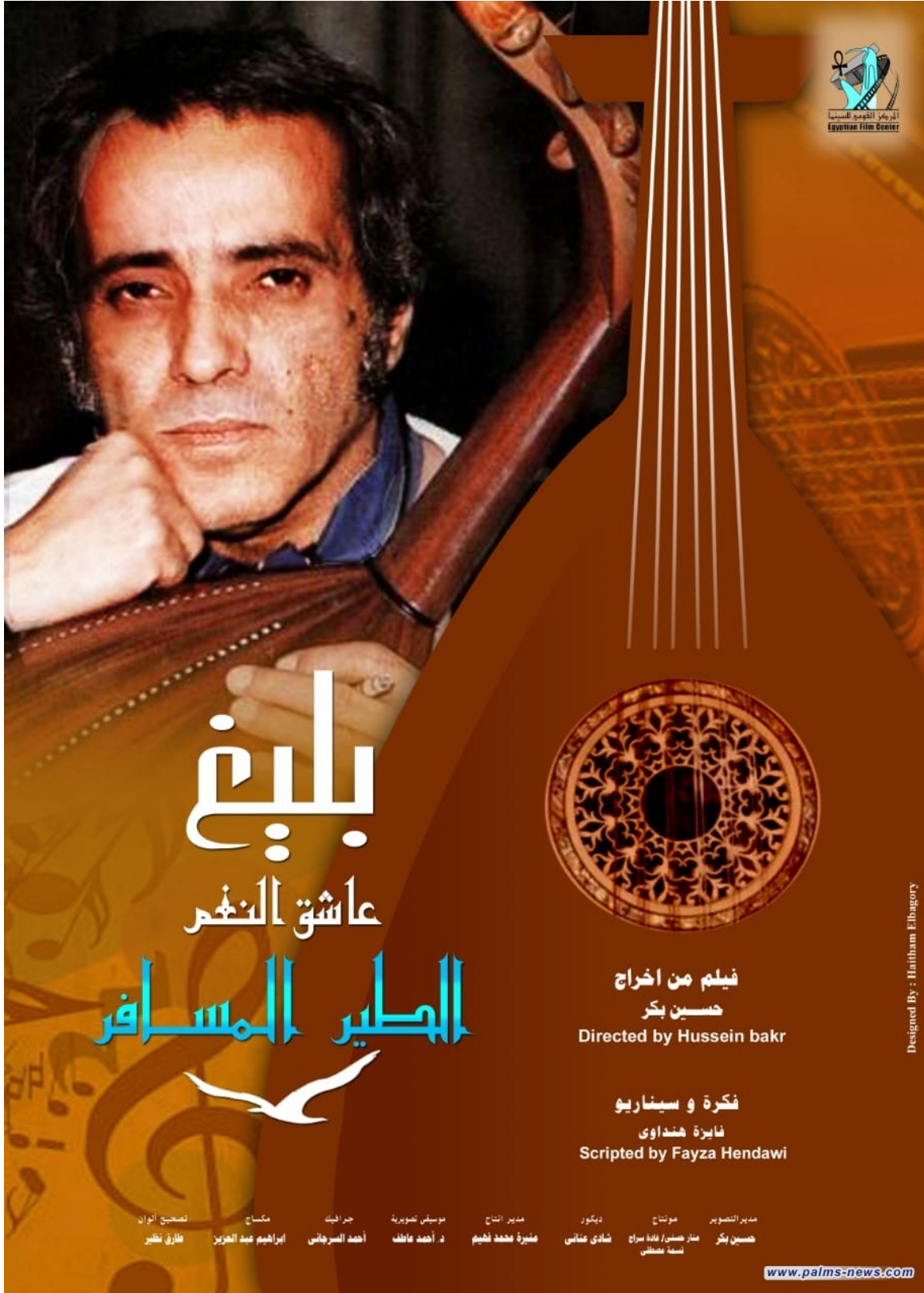


نخيل نيوز
بليغ حمدي في فيلم وثائقي بدار الأوبرا المصري



المركز القومي للفيلم
Egyptian Film Center

بليغ
عاشق النغم
الطير المسافر

فيلم من اخراج
حسين بكر
Directed by Hussein bakr

فكرة و سيناريو
فايزة هنداوى
Scripted by Fayza Hendawi

تمسيح ألوان طارق نظير
مكياج ابراهيم عبد العزيز
جراليت احمد السرجاني
موسيقى تصويرية د احمد عاطف
مدير انتاج منيرة محمد سليم
ديكور شادي عناني
مونتاج منار حسني فاذا سراج نسمة مصطفى
مدير التصوير حسين بكر

www.palms-news.com

Designed By : Hattham Elbagory

نخيل نيوز - متابعة
أعلن المركز القومي للسينما برئاسة مدير التصوير، د. حسين بكر، عن موعد العرض الأول للفيلم الوثائقي الطير المسافر "بليغ.. عاشق النغم" والمقرر عرضه يوم الخميس 12 أيلول في تمام الساعة الثامنة مساءً بالمسرح الصغير بدار الأوبرا المصرية، وذلك تحت رعاية وزير الثقافة الدكتور أحمد فؤاد هنو.
الفيلم من إنتاج المركز القومي للسينما، إخراج وتصوير مدير التصوير د. حسين بكر، وفكرة وسيناريو الناقدة السينمائية فايزة

نخيل نيوز

هنداوي، مونتاج كلاً من المونتيرة منار حسني وغادة، سراج ونسمة مصطفى، أما تصميم المناظر، فقد صممه شادي العناني، فيما تولت منيرة محمد فهيم إدارة الإنتاج، الموسيقى التصويرية للفيلم من تأليف الدكتور أحمد عاطف، والجرافيك من تصميم أحمد السرجاني، وقام بمكساج الفيلم إبراهيم عبدالعزيز، وتصحيح الألوان طارق نظير، وتصميم البوستر هيثم الباجوري.

يقدم الفيلم رحلة شيقّة في حياة الملحن الذي صنع ألحاناً خالدة تزينت بها أصوات عمالقة الغناء العربي، مثل أم كلثوم وعبد الحليم حافظ ووردة الجزائرية، ويركز الفيلم على مراحل مهمة من مسيرته الفنية، بدءاً من بداياته وحتى ذروة إبداعاته، مع تسليط الضوء على علاقاته المهنية التي ساهمت في تشكيل موسيقاه الفريدة. يعتمد العمل على مواد أرشيفية، إضافةً إلى مقابلات مع شخصيات مؤثرة من نجوم الغناء والموسيقي والسينما في حياة بليغ حمدي، ويعد الفيلم ليس فقط استعادةً لذكريات هذا الموسيقار الفذ، بل أيضاً نافذة جديدة لفهم أعمق لتأثيره على الموسيقى العربية.

يأتي عرض الفيلم بحضور مجموعة من السينمائيين والإعلاميين والصحفيين وعدد من قيادات وزارة الثقافة المصرية، والدعوة عامة ومجانية للجمهور ومحبي السينما لحضور عرض الفيلم.