

نخيل نيوز

لماذا رفضت الكاتبة الهندية جومبا لاهيري جائزة متحف نوجوتشي؟



نخيل نيوز / خاص

رفضت الكاتبة الهندية جومبا لاهيري قبول جائزة من متحف نوجوتشي في مدينة نيويورك، بعد أن طرد ثلاثة موظفين بسبب ارتدائهم الكوفية الفلسطينية.

وكان متحف نوجوتشي في نيويورك قد صرح إنه فصل ثلاثة موظفين بعد أن ارتدوا الكوفية، التي أصبحت رمزا للتضامن مع القضية الفلسطينية.

وعلقت ناتالي كاييليني، وهي من الموظفين الثلاثة الذين فصلوا، إن قيادة المتحف تستخدم مصطلح "سياسي" سلاحا ضد القضية الفلسطينية.

نخيل نيوز

وكان المتحف، الذي أسسه النحات الأمريكي الياباني إيسامو نوجوتشي، أعلن الشهر الماضي عن سياسة تحظر على الموظفين ارتداء أي شيء يعبر عن "رسائل أو شعارات أو رموز سياسية".

وقال في بيان: "بينما ندرك أن النية وراء وضع الكوفية هي التعبير عن وجهات نظر شخصية، فإننا ندرك أيضاً أن مثل هذه التعبيرات يمكن أن تنفر بشكل غير مقصود قطاعات من زوارنا المتنوعين".

وفي الاحتجاجات التي تخرج في جميع أنحاء العالم للمطالبة بإنهاء العدوان في غزة، يضع المتظاهرون الكوفية الفلسطينية. ويزعم أنصار دولة الاحتلال أنها تنطوي على استفزاز، وتمثل علامة على دعم التطرف.

يشار إلى أن جومبا لاهيري، هي كاتبة أمريكية من أصل هندي، من مواليد 11 يوليو 1967، صدرت مجموعتها القصصية الأولى سنة 2000 بعنوان "مفسرة الأمراض" وحصلت بها على جائزة بولتزر المرموقة. واقتبست روايتها في فيلم سينمائي شهير. وصدرت لها أخيراً رواية "الأرض المنخفضة".

