

نخيل نيوز

أميرة غنيم تحصد "جائزة الأدب العربي" في باريس



نخيل نيوز - متابعة

فازت الكاتبة التونسية، أميرة غنيم، بـ "جائزة الأدب العربي" في دورتها الـ 12 لعام 2024، وذلك عن عملها الروائي "نازلة دار الأكابر" المترجم إلى الفرنسية تحت عنوان "Les désastres de la maison des notables".
والجائزة من تنظيم "مؤسسة جان لوك لاغاردير" و"معهد العالم العربي" في العاصمة الفرنسية باريس.
وضمّت القائمة القصيرة للجائزة 7 روايات لكتاب من تونس والجزائر وليبيا وفلسطين ولبنان، بين مكتوبة بالفرنسية أو مترجمة إليها من العربية.
وتعتبر الجائزة واحدة من الجوائز الفرنسية القليلة المخصصة للأدب العربي، تم تأسيسها عام 2013، وتهدف إلى "تقدير أعمال الكتاب الأعضاء في الجامعة العربية المكتوبة أو المترجمة إلى الفرنسية".
وصدرت الرواية عام 2020 وتتناول تونس من ثلاثينيات القرن الماضي إلى ما بعد العام 2011، لتميط اللثام عن أسرار شخصية المفكر الطاهر الحداد، الذي مثل حضوره ضمن التسيج التخيلي للرواية رمزية تعيد الاعتبار لشخصيات وطنية مرموقة من التاريخ العربي الجماعي.
وكانت رواية "نازلة دار الأكابر" وصلت إلى القائمة القصيرة للجائزة العالمية للرواية العربية (البوكر) عام 2021.
وصدر لغنيم أيضاً روايتا "تراب سخون" (2024) و"الملف الأصفر" (2019) التي حصلت على جائزة الشيخ راشد بن حمد عام 2020.